

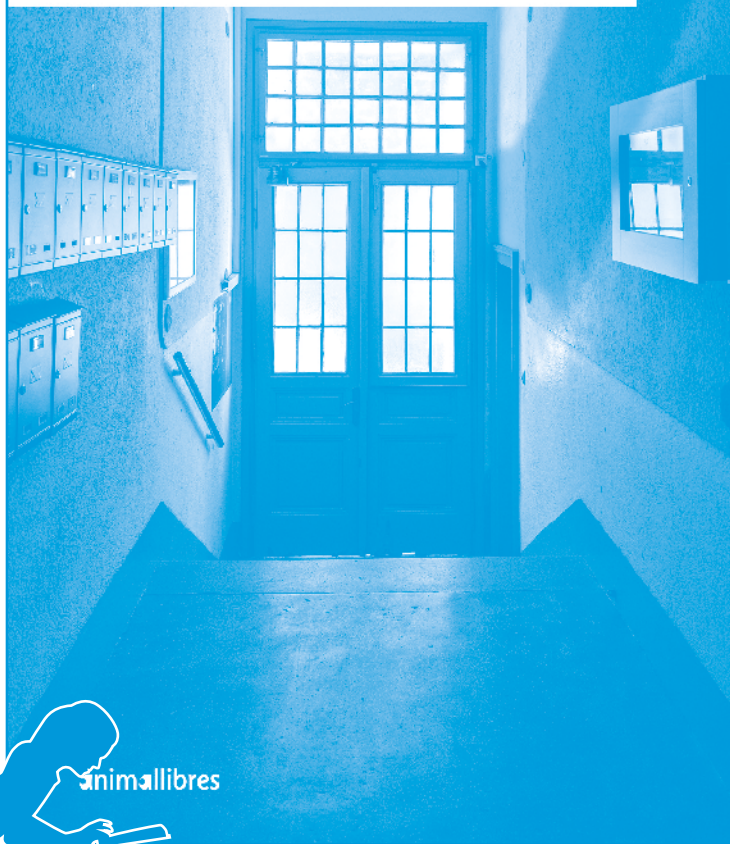
# proposta didàctica

animallibres



Jaume Cela

L'inquietant (i meravellós)  
veí del tercer segona



## FITXA TÈCNICA DEL LLIBRE

Títol de l'obra: .....

Autor: .....

Col·lecció: ..... Núm.: .....

Animallibres

## ACTIVITATS

### 1. Tot comença quan...

- Se sent una explosió molt forta al pis del veí i la mare demana en Lau que vagi a veure què ha passat.
- Es presenta un policia a l'edifici i va preguntant a totes les portes si tenen informació del veí del tercer segona.
- Arriba un paquet a casa d'en Lau a nom del veí i la mare demana el seu fill perquè li'l baixi.

### 2. El primer capítol és una presentació ben detallada d'en Lau. Torna-la a llegir i a continuació fes-ne la teva.

.....

.....

.....

.....

.....

### 3. Com descriuries la primera trobada entre en Lau i l'Àngel?

.....

.....

.....

.....

.....

4. Quin pretext dona l'àngel a la mare d'en Lau perquè aquest i les cosines puguin anar a visitar-lo regularment?

.....  
.....  
.....

5. En Lau explica que el seu nom ve...

- De Ladislau.
- No ve de res, simplement és Lau.
- De Wenceslau.



6. El nom de la Lu significa...

- Amistat eterna, en japonès.
- Saviesa infinita, en coreà.
- Bellesa profunda, en xinès.

7. Quin pacte els ofereix el vell només rebre els tres joves el segon dia?

.....  
.....  
.....

8. Quina particularitat té el llibre de Peter Pan que regala als nois?

.....  
.....

9. L'àngel explica amb tot detall el naixement de cada un dels tres joves. Pregunta a casa i fes una breu redacció sobre el dia del teu naixement.

.....  
.....  
.....

**10.** Fixa't en aquest fragment:

«—Quina història tan trista! —va exclamar la Lu contenint les ganes de plorar.

—I això pot tornar a passar?

—Tot pot tornar a passar... De fet, continuem fent guerres, construint armes per fer negoci...».

- Què opines? Com s'entén que avui dia encara hi hagi guerres al món? Creus que si estan justificades s'han d'acceptar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**11.** Després d'escoltar la història d'Anna Frank, què pregunta la Lu a l'àngel?

.....

.....

.....

**12.** I què contesta l'àngel a la Lu?

.....

.....

.....

**13.** Com reaccionen després d'aquesta conversa les dues cosines? Què es plantegen?

.....

.....

.....

14. Relaciona cada llibre amb la frase que fa servir l'àngel per resumir cada un d'ells.

- Peter Pan •
- L'Illa del Tresor •
- El diari d'Ana Frank •
- Alicia al país •  
de les meravelles

- En la història de la humanitat hi ha hagut moments on algunes persones s'han cregut superiors als altres i han mirat d'aprofitar-se'n.
- Va penetrar en un món imaginari que la/el va ajudar a entendre la realitat, perquè la imaginació és una eina que ens ajuda a entendre el món i entendre'ns a nosaltres mateixos.
- [...] sempre creurà que és lliure, però no ho serà mai, perquè ser lliure vol dir ser responsable.
- Perquè el/la protagonista del llibre aprèn que les persones portem dins nostre la llavor del bé i la del mal.

15. Quina creus que és la injustícia més gran que existeix avui dia? Què creus que es deuria fer per evitar-ho i no es fa?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**16.** Fixa't en el següent fragment.

«—Jo penso el mateix —va afegir la Lu—. Un àngel, si més no el nostre àngel, no és feliç perquè els personatges tràgics, si no poden triar què volen fer sempre estan mancats d'alguna cosa.

I jo vaig afegir:

—Sí, de la capacitat d'escollir, però hem de reconèixer que viure sense haver de fer-te preguntes o haver de prendre decisions és molt més pràctic, molt més còmode...

Tanmateix, quan vaig acabar de pronunciar aquestes paraules ja voldria haver-me-les empassat abans que m'haguessin sortit de la boca, perquè en el fons no me les creia gota.»

- Per què no se les creu, en Lau, les seves pròpies paraules? Tu què en penses?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**17.** Els tres joves entenen el desànim de l'àngel. Com es proposen ajudar-lo?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**18.** Fixa't què diu la Lena: «Som gent afortunada, portarem aquests dies sempre dins nostre i estic segura que il·luminaran les nostres vides, seran com una mena de far quan pintin mal dades, una llum que ens guiarà i ens ajudarà a prendre bones decisions. Fins ara hem viscut molt bé, feliços i amb el convenciment que algú té cura de nosaltres, però fer-se gran em sembla que vol dir que tu tinguis cura dels altres i dubtis, i l'exemple i les explicacions de l'àngel ens hi ajudaran».

- Reflexiona sobre el que diu la Lena. Quines preocupacions, necessitats, desitjos, expectatives tens ara i quines creus que tindràs d'aquí a vint anys?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**19.** Desgraciadament, avui dia encara hi ha països en guerra. Busca informació als diaris, menciona'n alguna i explica l'origen del conflicte.

.....

.....

.....

.....

**20.** On veuen per última vegada l'àngel? Com els fa sentir?

.....

.....

.....

.....





24. L'àngel recorre alguns dels títols més importants de la literatura universal per explicar als nois algunes reflexions importants sobre la vida. De quina pel·lícula que hagi vist recentment o llibre que hagi llegit fa poc t'ha quedat alguna reflexió que consideris important per a tu?

.....

.....

.....

.....

.....

## GLOSSARI

---

1. Subratlla les expressions que apareixen a les oracions següents i explica el seu significat.
  - He aprofitat els vespres d'estiu –quan l'aire fresc corria per la casa que tenim fora de Barcelona, a prop de Viladrau, en un poblet que es diu Espinelves–, per deixar-ho tot escrit perquè sé que amb el pas del temps la memòria començarà a fer figa.
  - Ben segur que m'havia begut l'enteniment, però jo ho sabia abans de saber-ho, com saps que algú desconegut t'estima abans de conèixer-lo a fons. Són misteris de la vida.
  - Jo devia posar cara de no entendre res, tot i que ja m'ho imaginava, però em vaig estimar més fer-me l'orni.
  - –Ui! –va exclamar l'àngel–. És prou tard i els pares us deuen estar esperant. I encara queda la vostra pregunta. Ja heu decidit qui la farà avui?
    - La Lu va aixecar la mà.
    - Em toca a mi.
    - Doncs, apa, l'espero amb candeletes –va demanar l'àngel.



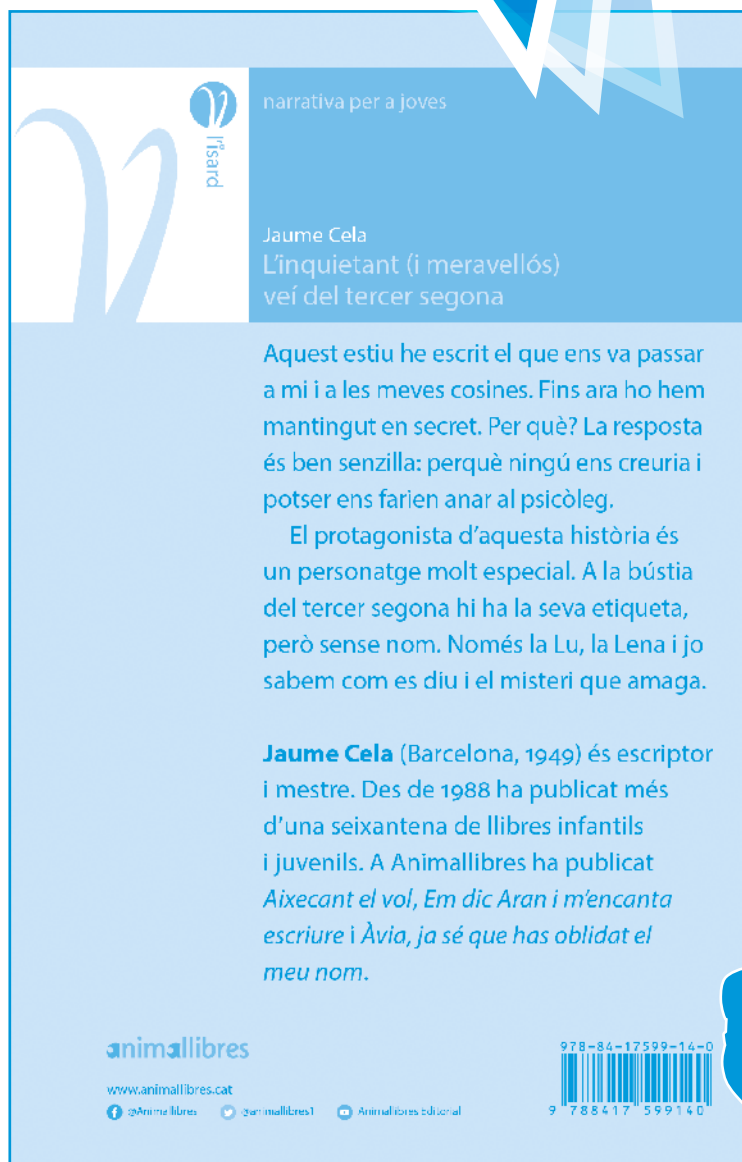
Proposta didàctica referida al llibre  
*L'inquietant (i meravellós) veí del tercer segona*  
(ISBN: 978-84-17599-14-0)

© Animallibres

Apartat de correus 6141- 08080 Barcelona

[www.animallibres.cat](http://www.animallibres.cat)

© Amparo Sena



narrativa per a joves

L'Isard

Jaume Celta  
*L'inquietant (i meravellós)  
veí del tercer segona*




Aquest estiu he escrit el que ens va passar a mi i a les meves cosines. Fins ara ho hem mantingut en secret. Per què? La resposta és ben senzilla: perquè ningú ens creuria i potser ens farien anar al psicòleg.

El protagonista d'aquesta història és un personatge molt especial. A la bústia del tercer segona hi ha la seva etiqueta, però sense nom. Només la Lu, la Lena i jo sabem com es diu i el misteri que amaga.


**Jaume Celta** (Barcelona, 1949) és escriptor i mestre. Des de 1988 ha publicat més d'una seixantena de llibres infantils i juvenils. A Animallibres ha publicat *Aixecant el vol*, *Em dic Aran i m'encanta escriure* i *Àvia, ja sé que has oblidat el meu nom*.

animallibres

[www.animallibres.cat](http://www.animallibres.cat)

 @Animallibres  @animallibres1  Animallibres editorial

978-84-17599-14-0



9 788417 559140

