

LECTURA
activa

**Quadern
per a l'alumnat**

Viatge al país dels arbres

Jean-Marie Gustave Le Clézio

Il·lustracions d'Henri Galeron



ET DONEM LA BENVINGUDA A LECTURA ACTIVA!

Aquest és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *Viatge al país dels arbres*, de J. M. G. Le Clézio. Les activitats que et plantejem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teva vida acadèmica i social. També pots fer les activitats digitals autocorrectives que trobaràs en la fitxa del llibre en el web www.animallibres.cat, juntament amb altres recursos.

La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona part trobaràs activitats per resoldre de manera individual i unes altres que hauràs de treballar en parella, en grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per fonamentar les teves opinions, inventar històries i fer uns treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Acompanya'ns-hi!

LECTURA
activa

COMPRENSIÓ LECTORA

1. Per què el protagonista d'aquesta història no pot viatjar?

.....

2. Escriu si aquestes afirmacions del llibre que acabes de llegir són vertaderes (V) o falses (F).

Un dels temes principals és la relació de l'ésser humà amb la natura.	
Un dels temes principals és la tecnologia.	
Els personatges principals són el nen i el seu pare.	
En aquesta història trobem una llista d'arbres.	

3. On se li va acudir al protagonista viatjar?

.....

4. Què fa el nen per amansir els arbres? Marca la resposta correcta.

- Camina lentament pel bosc, sense fer soroll, s'asseu a terra, espera i, a vegades, xiula fluixet.
- Camina lentament pel bosc, sense fer soroll, i va regant els arbres.
- Camina lentament pel bosc, sense fer soroll, va acariciant els arbres i, a vegades, els abraça.

5. De qui no tenen mai por els arbres? Encercla la imatge adequada.



6. Amb què és fàcil confondre el xiulet dels arbres? Ratlla les respostes incorrectes.

Amb el vent.

Amb les flautes dolces.

Amb el reflat dels ocells.

7. Com són els ulls dels arbres?

- Els ulls dels arbres són blaus.
- Els ulls dels arbres són de tots els colors.
- Els ulls dels arbres no tenen color.



8. A quin arbre es fa referència?

És seriós. Té una mirada profunda que et fa estremir una mica. Sempre està pensant en un munt de coses serioses. És el que no es cansa mai de contemplar les estrelles, la nit. Se sap el nom de totes les constel·lacions, i segueix ben atent les fases de la lluna.

- Encercla l'opció encertada.
 - a. El castanyer.
 - b. El roure.
 - c. El llorer.



9. Quins arbres fan de guardians del bosc?

.....

.....

.....

10. Com són aquests arbres? Relaciona.

Bedolls •
Desmaís •
Avellaners •

• Només pensen a divertir-se.
• Tenen mal caràcter.
• Sempre estan tristos.

11. Indica amb quins dos adjectius descriuries els arbres del país dels arbres.

- Tímids.
- Xerraires.
- Confiats.
- Mentiders.

12. Troba cinc arbres en aquesta sopa de lletres.

X	Ç	H	P	I	Z	M	L	C
L	R	O	U	R	E	J	Q	A
L	P	D	Ç	B	K	N	S	S
O	P	S	W	Q	A	J	E	T
D	E	Y	N	A	T	S	A	A
E	Y	T	M	S	M	B	C	N
B	W	R	T	G	A	C	W	Y
V	E	I	F	E	V	F	Y	E
W	F	D	D	R	E	Y	T	R
L	G	T	O	D	T	S	G	L



13. En aquesta història es parla del rei del bosc i es diu que viu a l'altra banda de la muntanya. Els arbres li diuen Wootooyoo, què significa? De qui es tracta?

.....

.....

.....

14. Com creu el vell roure que acabaran els pollancrees?

.....

.....

15. Marca com continuaries l'oració: Els arbres conviden el nen...

- al ball.
- al sopar de Cap d'Any.
- a una festa d'aniversari.

16. Quina idea creus que vol transmetre aquesta història? Raona la resposta.

.....

.....

.....

.....

.....



LECTURA EN VEU ALTA

Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessitis.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.

1. Llegeix en veu alta.

Una vegada hi havia un nen que s'avorria. Ell ja tenia ganes de viatjar, d'anar cap al cel, o mar endins, o cap a l'altra banda de l'horitzó. Però per viatjar cal tenir els mitjans. I aquest nen no tenia ni vaixell, ni cotxe, ni tren, ni res per l'estil. Així que no tenia més remei que quedar-se on era i s'avorria una mica. Però un dia va pensar que potser no calia tenir ales o aletes per poder viatjar. I llavors se li va acudir la idea d'anar al país dels arbres.

2. En parelles, dividiu el text anterior en dues parts i torneu-lo a llegir seguint aquestes indicacions.

- La primera part a poc a poc i amb un to de veu trist, la segona part amb entusiasme, més de pressa i amb un volum més fort, però sense cridar.
- Ara al revés. Un to alegre i entusiasta per a la primera part del text i un de més avorrit i apagat per a la segona part.
- Amb un to monòton que no transmeti cap emoció des de l'inici fins al final.
- Comenteu la importància de llegir amb expressivitat i adequar el to segons el que diu el text.

3. En grups de tres persones llegiu el diàleg entre el nen i el vell roure (pàg. 23-26). Des d'on diu «Al nen li agrada parlar...» fins a «S'acomiada del vell roure i continua caminant pel bosc».

- Una persona llegirà el text narrat i les acotacions.
- Una altra persona llegirà el que diu el nen (amb una veu més aviat aguda).
- Una tercera persona llegirà el que diu el vell roure (amb veu greu).

–Poseu-vos d'acord sobre qui representa cada personatge i feu una lectura amb les intervencions de la tria que heu fet. Prepareu-vos la lectura i recordeu posar sentiment a les paraules que llegiu segons el que expliquen. Estigueu ben atents per tal que les intervencions quedin ben enllaçades.

–Després us podeu intercanviar els papers.



LECTURA DIALOGADA

- 1. Amb l'ajuda del professor o professora, acordeu una data per rellegir un fragment en concret del llibre. Cada un, de manera individual, ha de subratllar aquelles oracions o estrofes que li cridin l'atenció, que trobi especialment difícils o que parlin de temes interessants per ser discutits entre tota la classe.**

Situats ja a l'aula:

- Seieu en rotllana per comentar l'activitat.
- Trieu un company o companya perquè moderi la tertúlia.
- Per torns, aneu llegint els fragments que us hagin cridat l'atenció, i digueu per què.
- Després de cada lectura, establiu un diàleg i doneu les vostres opinions.

- 2. La història comença explicant que un nen s'avorria, que tenia ganes de viatjar però que no ho podia fer, i aleshores se li acudia una idea.**

- Què faríeu si us trobéssiu en la mateixa situació?
- Creieu que és bo estar sempre ocupats o ocupades?
- Què té de positiu el poder de la imaginació?
- Us sembla un relat realista o fantàstic?

- 3. El nen observa els arbres, individualment, i descobreix el potencial que té cadascun. També se'ls hi atribueixen característiques humanes a aquests arbres. Quines creieu que són aquestes característiques humanes?**

- 4. Comenteu entre tots:**

- Per què creu el nen que deu estar bé arribar a ser vell?
- Què considereu que implica la vellesa?
- Penseu que el nen se sent integrat al país dels arbres?
- Què us ho fa pensar?
- Com definiríeu la relació que té el nen amb la natura?

- 5. A la fitxa del llibre del web d'Animallibres trobareu els enllaços per a accedir a altres recursos interactius sobre aquest llibre.**

Recorda que...

- És important escoltar els altres participants.
- L'opinió de tots és igual de vàlida.
- Cal respectar el torn de paraula.
- S'han d'aportar arguments raonats a la discussió i, sempre, amb respecte.



CREACIÓ LITERÀRIA

1. Pensa en un personatge de ficció que encaixi amb les característiques d'un dels arbres de la història i justifica-ho.

2. Llegeix el fragment següent i inventa una conversa entre dos arbres.

Són així, els arbres: parlen tota l'estona. Dormen una mica, i quan es desperten comencen a garrar. S'expliquen històries d'arbres, històries sense cap ni peus que les persones no poden entendre. Parlen de la pluja i del bon temps, de les tempestes i de les últimes notícies que arriben de l'altra punta del bosc.

3. Tria un arbre que surti al relat però que no s'hi hagi descrit. Esbrina quines són les seves característiques i pensa quin caràcter tindria d'acord amb els trets que has trobat per tal de personificar-lo. Per acabar, pensa quin ofici podria tenir al país dels arbres. Completa al teu quadern una fitxa així.

Nom de l'arbre	
Característiques	
Caràcter	
Ofici	

Quadern didàctic referit al llibre

Viatge al país dels arbres

(ISBN: 978-84-1759-972-0)

© Mar Font

© Animallibres, SL

www.animallibres.cat

Viatge al país dels arbres

Sabies que els arbres són una mica tímids i feréstecs? Però si fas l'esforç d'observar-los atentament, t'adonaràs que són uns éssers màgics que parlen, es mouen i fins i tot tenen ulls per veure-hi! El petit protagonista d'aquesta història els amansirà a poc a poc, es guanyarà la seva confiança i, amb una mica d'imaginació, emprendreà un viatge meravellós per descobrir els seus secrets.



Jean-Marie Gustave Le Clézio

És autor d'una extensa obra narrativa que engloba contes, novel·les, assaigs... Doctor en Lletres per la Universitat de Niça, ha viscut a Anglaterra i als Estats Units, on va impartir classes a la Universitat de Nou Mèxic. El 2008 se li va concedir el Premi Nobel de Literatura.



Henri Galeron

És diplomata per l'Escola de Belles Arts de Marsella i ha il·lustrat nombrosos llibres infantils. El 1985 va obtenir el Premi Honoré.

