

2n cicle de Primària

Pa per a demà

Alex Nogués

Il·lustracions de Pam López

144 pàg.

979-13-87847-65-4

L'Ona adora el pa de llenya que fa el senyor Frigola i també les converses que cada matí omplen la fleca del poble. Quan descobreix que el forner es jubilarà i que, quan s'acabi la llenya, abaixarà la persiana, decideix impedir-ho com sigui. Amb l'ajuda del seu germà, dels cosins, de la Barba i d'una imaginació inesgotable, intentarà salvar molt més que una fleca: una manera de viure, de trobar-se i de sentir que el poble és casa.

TEMÀTICA: el pas del temps, els canvis, les tradicions, la vida al poble, la família, la comunitat i el valor de les coses quotidianes.

GÈNERE: novel·la il·lustrada.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: l'acceptació dels canvis, la gestió de la tristesa, la perseverança, la cooperació i el valor dels vincles familiars i comunitaris.

CLAUS PER A LA LECTURA

Aprendre a acceptar els canvis

L'Ona descobreix que les coses que estima no duren per sempre. La possible desaparició de la fleca la posa davant la por de créixer, de perdre costums i de veure com el món canvia. La novel·la mostra que acceptar el pas del temps no significa oblidar, sinó aprendre a conservar allò viscut i obrir-se al que vindrà.

El valor de la comunitat

La fleca és molt més que el lloc on es compra el pa: és un espai de trobada, conversa i memòria compartida. A través del senyor Frigola, en Mariano, la família i els veïns, el llibre reivindica els oficis, els comerços de proximitat i les petites xarxes humanes que donen identitat i vida a un poble.

Imaginació, iniciativa i perseverança

Davant d'un problema que sembla impossible, l'Ona no es queda quieta. Imagina solucions, demana ajuda, s'equivoca i torna a provar-ho. Les seves aventures converteixen la preocupació en acció i permeten parlar de creativitat, esforç, responsabilitat i de la importància de saber quan cal deixar de lluitar contra allò inevitable.

MÉS RECURSOS

- Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.
- Investigar com s'elabora el pa de massa mare i quins ingredients, temps i processos necessita.
- Visitar una fleca o un forn tradicional per conèixer de prop l'ofici de forner i parlar dels comerços de proximitat.
- Recuperar els poemes que apareixen al llibre i descobrir autors com J. V. Foix, Joan Salvat-Papasseit, Sylvia Plath o Mercè Rodoreda.