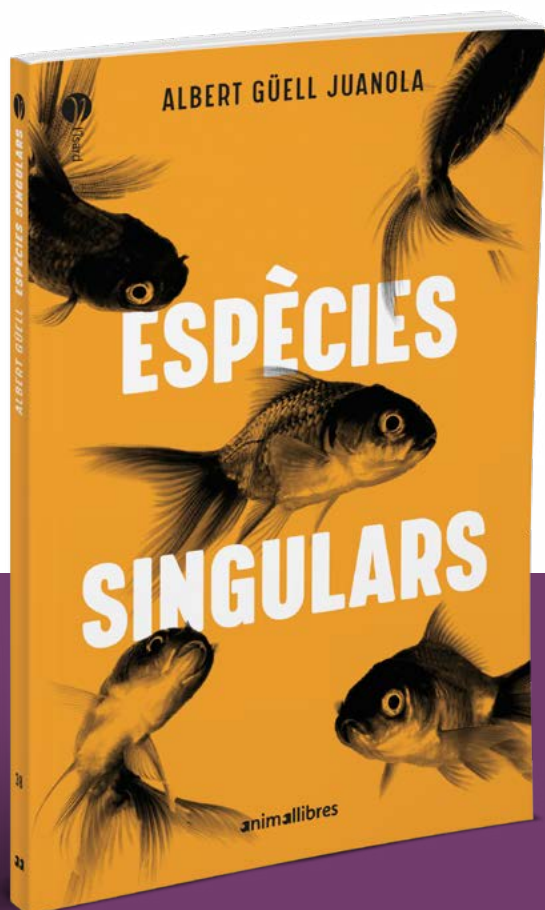




Espècies singulars

Albert Güell Juanola

208 pàg.

979-13-87847-57-9

En Tristany és un jove solitari, apassionat pels peixos i la natació, que viatja a La Rochelle per fer un curs de francès. Allà coneix la Geneviève, una estudiant de fotografia que el fascina i que observa el món a través de la càmera. L'estiu el confrontarà amb l'amistat, l'amor, la confiança, la intimitat i la pèrdua, i l'obligarà a repensar la seva manera de relacionar-se amb els altres.

TEMÀTICA: la identitat, la solitud, l'amistat, l'amor, la confiança, la privacitat, el dol.

GÈNERE: novel·la juvenil de formació, amb humor, intriga i reflexió filosòfica.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: l'autoconeixement, la gestió de la solitud i el dol, l'empatia, els límits personals.

CLAUS PER A LA LECTURA

Mirar, interpretar, inventar

La fotografia de la Geneviève converteix la mirada en un dels grans temes del llibre. La lectura permet aprofundir-hi a l'aula. El relat també afavoreix el debat compartit.

La solitud i els vincles

En Tristany defensa la solitud com un espai de llibertat i silenci, lluny del soroll social i de les xarxes. Això obre un espai per reflexionar.

Aigua, límits i transformació

Els aquaris, l'estany, el mar i la boia funcionen com a símbols recurrents. La mort d'en Fromdarwin i, sobretot, la de la mare donen una nova profunditat a aquesta evolució.

MÉS RECURSOS

 Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable en www.animallibres.cat.

 *El vigilant en el camp de sègol*, de J. D. Salinger. Un clàssic juvenil per aprofundir en la solitud, la incomunicació, la identitat i la dificultat de trobar el propi lloc.

 *Wonder*, pel·lícula basada en la novel·la de R. J. Palacio. Permet parlar de com mirem els altres i com som mirats, dels prejudicis i de la necessitat de construir vincles.

 *El viatge de l'adolescència*, un pòdcast de Henka que aborda l'autoestima, l'empatia, l'assertivitat i la regulació emocional, i ofereix recursos per aprofundir en la construcció de la identitat durant l'adolescència.