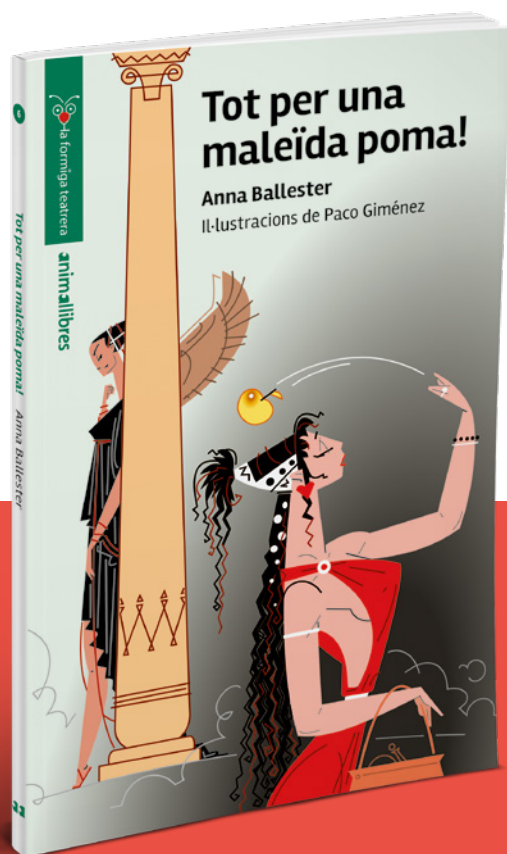




Tot per una maleïda poma!

Anna Ballester

Il·lustracions de Paco Giménez

104 pàg.

ISBN: 979-13-8784-736-4

Amb aquest llibre viatjarem a la Grècia clàssica per reviuir un dels episodis més coneguts de la mitologia: el judici de Paris. Lluny del llenguatge tràgic, amb una mirada divertida, aquest llibre presenta déus amb problemes quotidians i narra la gran història d'amor que va desencadenar la guerra de Troia.

TEMÀTICA: la mitologia clàssica, l'amor, la discòrdia, l'ambició, l'enveja i la venjança.

GÈNERE: teatre.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: les conseqüències de les accions, la capacitat d'arribar a acords i l'autocontrol.

CLAUS PER A LA LECTURA

El mite: el judici de Paris

El llibre recull una de les històries més conegudes de la mitologia grega. Abans de començar a llegir-lo, podem animar l'alumnat a investigar una mica sobre aquest episodi tan interessant i els personatges que el protagonitzen.

L'humor

Aquesta peça teatral està escrita amb humor, traient intensitat dramàtica als fets que es narren i atorçant-los un punt de vista irònic i divertit que ajudarà l'alumnat a endinsar-se en la mitologia grega.

Les conseqüències de les decisions que prenem

L'elecció de Paris de la proposta d'Afrodita provocarà el segrest d'Helena d'Esparta i la guerra de Troia. És interessant que reflexionin sobre com una decisió personal pot tenir conseqüències col·lectives.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.
-  *Esto es Troya*, de Francisco López Salamanca, publicat per Algar, es un altre títol teatral sobre la Grècia clàssica que tracta la guerra de Troia, conseqüència d'aquest episodi.
-  *Percy Jackson i el lladre del llampec*, una pel·lícula protagonitzada per adolescents en què la mitologia és la base per les aventures que viuran els personatges.
-  A la web d'Acropolis Virtual Tour es pot fer una visita virtual a l'acròpolis d'Atenes.