

Un niu de formigues

Jordi de Manuel

Il·lustracions de Glòria Falcón

96 pàg.

978-84-96726-24-6

Recull de contes amb temes molt diversos, però amb un element comú a tots: les formigues. El contratemps de l'ocell amb la Marina, els problemes amb la lectura d'en Roc, la cabana màgica i secreta d'en Nil, la història dels extraterrestres invasors, la passió pel futbol de la Maria, la malaltia de l'àvia Amèlia o la terrorífica aventura del centpeus són històries plenes de màgia, d'esperança, d'amistat i, fins i tot, de suspens.

TEMÀTICA: l'ajuda, la dificultat lectora, la natura, la invasió extraterrestre, el futbol, la malaltia i l'aventura.

GÈNERE: narrativa, conte.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la cura i l'estima pels altres, l'esforç per superar-se, el plaer de les aventures i la passió per l'esport.

CLAUS PER A LA LECTURA

El format breu del conte

Es tracta d'un llibre molt entretingut tant per les set històries que explica com pel vocabulari que s'hi fa servir. La lectura del recull resulta molt amena i ràpida gràcies a les diverses històries curtes que permeten començar i acabar en un període de temps breu.

La diversitat temàtica


Com que es tracta d'un recull de contes, el llibre no segueix una sola línia argumental, sinó set. Les històries que s'hi narren estan protagonitzades per personatges molt diversos, cadascun amb unes qualitats que el fan especial i que són determinants en la seva història.


Les formigues


Abans de llegir l'obra, podem preguntar a l'alumnat què sap de les formigues i demanar-los que cerquin informació sobre les parts del seu cos, el seu comportament, el seu habitatge, en quines pel·lícules surten, etc.

MÉS RECURSOS

 Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.

 Entrevista a l'autor per saber-ne més coses.

 *Antz* (1998), pel·lícula d'animació que es desenvolupa en una colònia de formigues, on Z-4195 és un treballador que se sent insignificant dins un sistema conformista i decideix canviar la situació en què viu.

 *Descobreixo les bestioles i aprenc a reconèixer-les*, dins la col·lecció «La Biblioteca dels Ratolins», amb informació sobre tota mena de bestioles i en què, un cop escollida una, es pot escriure un conte amb ella com a protagonista.

