



La veritable història de la Flora Pomerània

Anna Vilar

Il·lustracions de Jordi Vila Delclòs

120 pàg.

ISBN: 978-84-19659-99-6

La Flora ens descobreix la vida de la besàvia, la Flora Pomerània: una dona que va desafiar les normes familiars i socials del seu temps. La Flora Pomerània va estudiar, va viatjar i fins i tot va compartir una etapa de la seva vida amb l'Albert i Elsa Einstein a Berlín. A partir de documents antics, com cartes, diaris i fotografies, la Flora va unint les peces d'un passat apassionant i ens narra una història que mereix ser recordada.

TEMÀTICA: la memòria històrica, el feminisme, l'empoderament, la ciència, la família i la identitat.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la resiliència, l'autoestima i la projecció de futur, l'acceptació dels orígens familiars, la importància de la memòria, el pensament crític com a forma de créixer, el paper de la dona en la història i la ciència.

CLAUS PER A LA LECTURA

El feminisme i les dones invisibilitzades

La protagonista reconstrueix la vida de la besàvia Flora, que va lluitar per estudiar enginyeria en un context totalment masculinitzat. Aquest personatge trenca els rols de gènere i esdevé un model inspirador. També destaca la figura de la tieta Clara, una monja amb esperit modern que col·labora amb el seu somni.

La investigació i el descobriment personal

El relat és una recerca emocionant: hi ha interrogants, pistes, hipòtesis, proves i girs. Mitjançant les cartes, els diaris antics, les entrevistes... els protagonistes van construint un relat coherent i apassionant. Una gran oportunitat per fomentar l'esperit investigador de l'alumnat.

Les relacions familiars i la transmissió generacional

A partir de la veu fresca i irònica de la narradora, coneixem diverses generacions de dones: la besàvia Flora Pomerània, l'àvia Flora Wood, la mare i la Flora actual. Hi ha moments emotius, diàlegs brillants i situacions quotidianes que ens parlen de la família, les complicitats entre germanes, el respecte i l'admiració per les persones grans i les memòries familiars.

MÉS RECURSOS

🔗 Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.

📖 *Marie Curie i la radioactivitat* i *Ada Lovelace i la informàtica*, amb tires còmiques i curiositats, ens expliquen la biografia de dues científiques silenciades al llarg de la història.

🎬 *Figuras ocultas* (2016) narra la història de tres dones afroamericanes crucials per a la NASA que patiren doble discriminació: racial i de gènere.

🌐 Qui són Albert i Elsa Einstein? Podem animar-los a investigar-los, així com també a Mileva Marić.

