



Ullals 4. El cas del malefici pirata

Jacobo Feijóo

Il·lustracions de Martín Rodríguez

112 pàg.

978-84-19659-80-4

En la Primera Convenció d'*Influencers* Guais, Divina l'Endevina llança un malefici a la Carmilla, però, en l'últim moment, aquesta l'esquiva i acaba impactant en el Lazlo. Ara, aquest té pèl per tot el cos i sembla un os! Amb l'ajuda de sir Capsir Nadir, la Carmilla descobreix que es tracta d'un malefici pirata el contra-malefici del qual es troba en un vell grimori del pirata Moixí.

TEMÀTICA: les xarxes socials, l'amistat, l'aventura, la màgia i la superació personal.

GÈNERE: novel·la il·lustrada.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la importància del treball en equip, l'acceptació d'un mateix i el valor de l'amistat.

CLAUS PER A LA LECTURA

La diversitat de personatges

Els personatges de la novel·la són molt variats i cadascun aporta alguna cosa única al grup, de manera que es valoren i es respecten les diferències entre persones.

El valor de l'autoacceptació

La Carmilla s'esforça per acceptar la seva identitat i superar les pors i inseguretats que sent. I és que la perfecció que intenten transmetre'ns altres persones no sempre és real.

La fantasia com a eina d'aprenentatge

A l'univers creat pels autors, la màgia s'utilitza com una via per tractar qüestions importants sobre la vida i les relacions humanes.

MÉS RECURSOS

-  Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable a www.animallibres.cat.
-  A la saga de llibres de Harry Potter, la fantasia es barreja amb importants lliçons sobre l'amistat i el valor.
-  *El dia dels influencers vivents* és un llibre d'aventures i fantasia molt divertit, protagonitzat també per una colla d'amics i amb les xarxes socials de rerefons.
-  A *El laberint màgic* els joves es posaran en la pell d'aprenents de mags i hauran d'explorar un laberint ple d'obstacles.