



El pare és un cranc

Cristina Oleby

Il·lustracions de Roger Simó

64 pàg.

978-84-19659-30-9

Imagina que ets a la platja gaudint d'un meravellós dia d'estiu amb la teva família i, de sobte... zas! El teu pare s'ha convertit en un cranc. Això és precisament el que presència el nostre protagonista que, a partir d'aquest moment, veurà com se li dispara la imaginació. Per què s'haurà convertit el pare en un cranc? Podrà seguir jugant amb ell com ho ha fet sempre?

TEMÀTICA: la imaginació, l'actitud davant dels problemes i les relacions familiars.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la imaginació dels més menuts de la casa, la disposició per fer front als problemes i el respecte pels animals.

CLAUS PER A LA LECTURA

La innocència

La imaginació d'un nen pot arribar fins a un punt en què s'imagina que son pare s'ha convertit en un cranc per no fer-li cas a la mare.

L'amor per la família


La por que sent el protagonista en pensar que no tornarà a veure al pare el fa pensar en la seva relació amb ell i en com el trobaria a faltar.


La gestió de problemes

Al protagonista li sorgeix un problema i, en primera instància, busca ajuda en la seva família, cosa que mostra la importància de demanar socors quan no saps gestionar una situació.

MÉS RECURSOS

 Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.

 *La fuga*, de la mateixa autora, una altra història amb un animal com a personatge principal.

 *L'emperador i les seves bogeries*, una pel·lícula en què el protagonista es converteix en una llama.

 *Lara i Kali*, un programa interactiu on la Lara i la seva gossa miren de complir una missió.