



### **Anem al museu!**

Gemma Armengol

Il·lustracions d'Òscar Julve

24 pàg.

978-84-19659-28-6

La marieta Antonieta vol dibuixar com la mosca Frida, però no se'n surt. La Frida, que és una gran pintora, li assegura que ella també en pot aprendre, i proposa a l'Antonieta i als amics una visita al museu de pintura. Junts descobriran grans artistes, cadascun amb un estil propi. Aprendran la marieta Antonieta i els seus amics a apreciar l'art de la pintura?

**TEMÀTICA:** l'amistat, la companyonia i la conservació del patrimoni cultural.

**GÈNERE:** narrativa.

**EDUCACIÓ EMOCIONAL:** el foment de la creativitat, la riquesa cultural, la protecció dels animals, el valor de l'esforç i l'aprenentatge.

## **CLAUS PER A LA LECTURA**

### **L'art i la pintura**

El llibre fa un xicotet repàs sobre alguns dels pintors i pintores més importants de la història de l'art i els seus quadres més icònics.






### **Originalitat**

La història posa èmfasi en l'originalitat i l'estil propi de cadascun. Així, fa un al·legat a la creativitat, la imaginació i la necessitat de creure en un mateix.

### **Les emocions**

L'autora presenta l'art com a una via per a expressar les emocions. Així, explica les diferents maneres de dibuixar que tenien els principals pintors i pintores segons l'estat d'ànim.

## **MÉS RECURSOS**

-  Propostes didàctiques descarregables a [www.animallibres.cat](http://www.animallibres.cat).
-  *Im-perfecte*, de Zuriñe Aguirre, una al·legoria sobre la riquesa de la diversitat que ens mostra que tots som imperfectes perquè tots som diferents.
-  L'autora i l'il·lustrador del llibre poden fer visites als centres.
-  Presentem alguns pintors o pintores per a reflexionar sobre els trets que caracteritzen la seva pintura.
-  Organitzem una visita a una exposició d'art per a públic infantil.