



El cas dels mitjons desapareguts

Jacobo Feijóo

Il·lustracions de Martín Rodríguez

120 pàg.

978-84-19659-10-1

Carmilla LeFanú està furiosa. Li ha sortit una imitadora a les xarxes socials! I encara pitjor, tots els seus seguidors s'hi estan passant! Quan la nostra vampira vol agafar les regnes de la situació, un fet molt curiós atreu la seva atenció: sembla que tothom porta un mitjó de cada color. Quin secret guarda al darrere del perfil de les xarxes socials la rival de Carmilla?

TEMÀTICA: les xarxes socials, l'humor, l'amistat, la màgia, la fantasia, el misteri, la diversitat, el respecte, l'empatia i la justícia.

GÈNERE: novel·la il·lustrada.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la importància del treball en equip per resoldre problemes, el respecte a la diversitat i les dues cares de les xarxes socials.

CLAUS PER A LA LECTURA

La diversitat

Els protagonistes d'aquesta història són ben diferents entre si. És important adonar-se que cadascú es caracteritza per tenir unes virtuts i que el respecte i l'empatia són fonamentals per aconseguir superar objectius.



La reputació i la identitat a les xarxes socials

Carmilla té una imitadora: li copia l'estil i el nom i li furta els seguidors. Però, qui hi ha darrere d'aquest personatge? Qui vol acabar amb la reputació de Carmilla com a la *influencer* del moment?

Les dues cares de les xarxes socials

A les xarxes socials tot no és el que sembla. Per això no hem de creure'ns tot el que hi veiem publicat i cal anar amb molt de compte amb la seguretat i la privacitat, cosa que suposa un gran repte en l'actualitat.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.
-  La pel·lícula infantil *El pequeño vampiro*, dirigida per Uli Edel i inspirada en la saga de llibres del mateix nom.
-  *Ullals. Misteri a Negròntia* és el primer volum de la sèrie.
-  *El dia dels influencers vivents* és un llibre d'aventures i fantasia molt esbojarrat, protagonitzat també per una colla d'amics i amb les xarxes socials de rerefons.
-  Reflexió al voltant de les xarxes socials, les aparences, la privacitat i la seguretat.
-  Taller a partir del pòster del *Manual del bon ús de les xarxes socials*.

