

Alma. S'aixeca el vent

Timothée de Fombelle
Il·lustracions de François Place
368 pàg.
978-84-18592-76-8

1786. El dia que desapareix el seu germà petit, l'Alma surt a buscar-lo i emprèn un llarg viatge, lluny de la família i de la vall d'Àfrica que els protegia de la resta del món. Mentrestant, al port de Lisboa, en Joseph s'embarca clandestinament en un vaixell de tràfic d'esclaus, La Douce Amélie, a la recerca d'un gran tresor. Els destins de l'una i l'altre es creuaran irremediablement entre Àfrica, Europa i el Carib.

TEMÀTICA: l'autonomia, l'aventura, la llibertat, la lluita per l'abolició de l'esclavitud, la solidaritat, la superació i la valentia.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: l'amor incondicional per la família, la voluntat de canviar el món i la força d'enfrontar-se a l'establishment.

CLAUS PER A LA LECTURA

Trilogia

S'aixeca el vent és el primer volum d'«Alma», una trilogia d'aventures sobre l'esclavitud i la lluita per l'abolició. Indubtablement, ser el primer títol condicionarà el contingut i el ritme de la narració. Quins trets particulars trobeu a la novel·la? Penseu que la protagonista trobarà al germà en el primer volum?






L'esclavitud negra

S'estima que, entre el segle XVI i finals del segle XIX, al voltant de 12,5 milions d'africans i africanes van ser trets a la força de les seves terres d'origen i portats a Amèrica per ser venuts. La novel·la se situa al segle XXVIII i serà en molts casos el primer contacte dels lectors amb aquesta part de la història.

Novel·la d'aventures

La recerca d'en Lam, el germà petit, per part d'Alma, i la recerca d'un gran tresor per part de Joseph, farà que tots emprenguin un llarg viatge farcit d'aventures i perills que donaran un bon ritme a la lectura i enganxaran l'alumnat.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.
-  Si voleu saber com continua l'aventura, no deixeu de llegir el segon volum de la trilogia: *Alma. La Fetillera*, també disponible en Animallibres:
-  Amb *L'illa del tresor*, de Robert L. Stevenson, un meravellós clàssic del gènere, continuarem treballant la novel·la d'aventures.
-  Descobreix més sobre l'autor en la següent entrevista. 
-  No són poques les pel·lícules que s'han fet tractant el tema de l'esclavitud. Un exemple n'és *El libro de los negros*. 