



### Abril es nom de primavera

Núria Pradas

Il·lustracions d'Òscar Julve

128 pàg.

978-84-17599-79-9

L'Abril ha decidit escriure sobre la injustícia que pensa que pateix a casa seva. El seu germà bessó Marc farà un intercanvi amb un noi d'un altre país per practicar l'anglès. El Marc, però, no és bon estudiant i s'ho pren amb indiferència, mentre que l'Abril considera que és una injustícia que no hi haja intercanvi per a ella. El que comença amb mal peu acabarà despertant en l'Abril el sentiment de l'amor cap al noi polonès que conviurà amb ells durant dues setmanes.

**TEMÀTICA:** les relacions familiars, l'intercanvi cultural, l'amor, la gelosia i els problemes d'adaptació dels nens superdotats.

**GÈNERE:** narrativa, ficció.

**EDUCACIÓ EMOCIONAL:** la capacitat de superar els moments de gelosia, el respecte pels altres, l'esforç dels pares per l'educació dels fills, la curiositat i les ganes d'aprendre coses noves.

## CLAUS PER A LA LECTURA

### La reivindicació per mitjà de l'escriptura

L'escriptura té un gran poder, especialment a l'hora de reivindicar allò que considerem just. La protagonista del llibre vol ser escriptora i decideix que la seva primera novel·la li servirà per denunciar el que ella considera una injustícia.

### Les primeres impressions


De vegades, quan coneixem algú que té una manera de ser diferent de la nostra, el rebutgem, però, si no ens refiem de les primeres impressions i deixem que les persones s'apropen a nosaltres, descobrirem gent meravellosa.

### La relació entre germans


Les relacions entre germans no sempre són fàcils. L'Abril considera que els pares cuiden més el seu germà, que no s'esforça gens a l'escola, i sent gelosia, però també és la primera que el defensarà quan ell la necessiti.

## MÉS RECURSOS

 Propostes didàctiques descarregables a [www.animallibres.cat](http://www.animallibres.cat).

 Entrevista a l'autora del llibre en què ens parla dels aspectes més interessants d'*Abril és nom de primavera*.



 Taller d'escriptura creativa amb el nostre alumnat per reivindicar alguna cosa, com la nostra protagonista.

