

L'any tirurany més poètic

Ricard Bonmatí

Il·lustracions de Montse Tobella

96 pàg.

978-84-17599-30-0

Un viatge en vers recitable, ple de ritmes, ironies, aventures i dolçors, a través de les tradicions lligades al pas de l'any, a la unió festiva de gent de tots colors i als personatges fantàstics més diversos: des dels més vells, com el tió, el fantasma o la bruixa, fins als més nous, com el Pare Noel, l'amic invisible, els robots o els marcians.

TEMÀTICA: les tradicions, les parts de l'any, els personatges fantàstics.

GÈNERE: poesia.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la importància de fomentar la creativitat i la imaginació.

CLAUS PER A LA LECTURA

Un viatge al llarg del temps

El calendari és ple de festes que ens van marcant el dia a dia. Moltes d'aquestes festes barregen elements culturals o religiosos amb referents relacionats amb les estacions i la natura. És interessant conèixer què hi ha al darrere de cada celebració.






Tradició i modernitat

Hi ha molts personatges fantàstics que formen part de la nostra tradició. D'altres, de més nous, irrompen amb força en l'imaginari dels més petits. Saber combinar tradició i modernitat és un repte important per no perdre part del nostre patrimoni cultural.

Juguem amb la llengua

El calendari i les diferents festivitats són plenes d'expressions i refranys característics. Els personatges fantàstics també permeten ampliar vocabulari i jugar amb la llengua inventant noms, llocs o onomatopeies. I tot això, per mitjà de poemes curts i senzills amb què es pot jugar amb el ritme i la rima.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.
-  Al Tió i els Reis d'Orient s'ha afegit amb molta força el Pare Noel. Podem parlar amb l'alumnat al voltant d'aquestes tradicions.
-  *Poemes i haikus de sant Jordi, princeses i dracs*, una altra proposta de poesia per als més joves d'Animallibres.
-  Hi ha la possibilitat de rebre la visita de l'autor o de la il·lustradora.
-  *Poemania*, d'Anna Ballester, una guia pràctica que ofereix recursos i estratègies per a redescobrir el plaer de llegir i escriure textos poètics.