

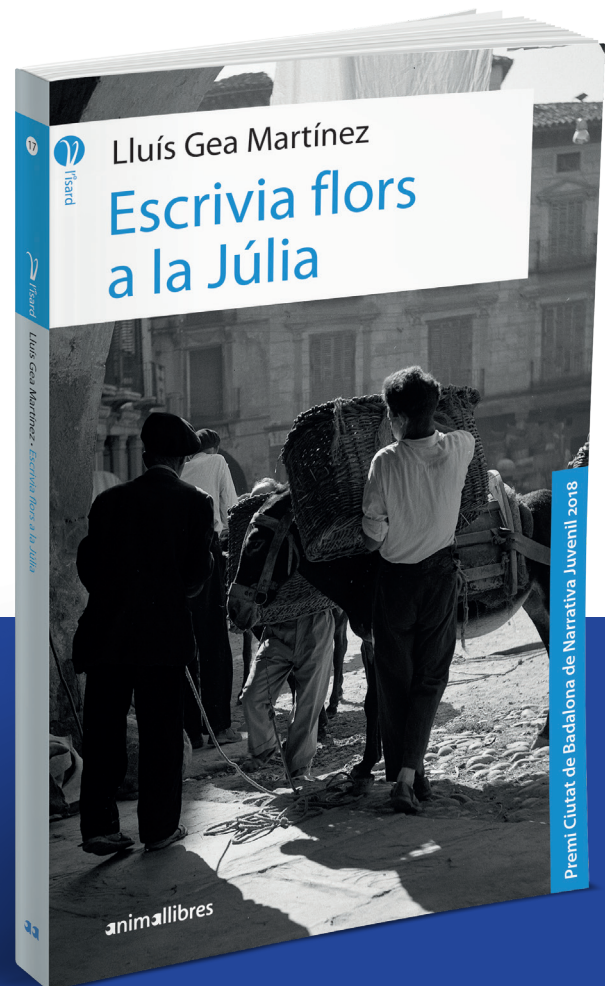
Escrivia flors a la Júlia

Lluís Gea Martínez

192 pàg.

ISBN: 978-84-17599-04-1





El Pinxo, amb 17 anys, ha hagut de créixer massa aviat. És el menor de quatre germans i treballa transportant mercaderies de contraban pels pobles del Pirineu català. L'amor el sorprendrà a la vora d'un riu i, a partir d'aquest moment, la seva vida girarà al voltant de les oportunitats que pugui trobar per veure la seva estimada.



TEMÀTICA: la vida dels habitants de les zones rurals, el treball al camp, els costums socials, les diferències de gènere i les tradicions de les festes populars.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la novel·la conjuga la il·lusió per un primer amor adolescent amb la dura realitat de la vida pagesa i del proletariat a finals del segle XIX.

MÉS RECURSOS

-  Visita de l'autor.
-  Propostes didàctiques descarregables a www.animallibres.cat.
-  *L'ombra de la llei*, de Dani de la Torre, per l'ambient històric que reflecteix, proper al de la novel·la.
-  Vídeo sobre les colònies tèxtils a Catalunya amb informació molt interessant perquè compreguin l'ambientació històrica: <https://youtu.be/heAcLPNO8dM>

CLAUS PER A LA LECTURA**La importància de la família**

El llibre mostra la família del protagonista com a nucli estable davant les adversitats que s'hi van presentant. Malgrat el treball de cada dia, les morts sobtades i els problemes econòmics, la família està pendent del que ocorre i ajuda els seus.

L'amor com a font d'il·lusions i projectes

El protagonista és capaç de superar qualsevol adversitat gràcies a l'amor que sent per la Júlia. Ni la diferència de classe social, ni les normes establertes ni les muntanyes seran capaces d'aturar aquest jove enamorat.

Situació social i econòmica de finals del segle XIX

Capítol a capítol, el llibre mostra la dura vida dels pagesos i del proletariat que vivia a les colònies tèxtils. També s'hi adverteixen les diferències de gènere establertes en aquell moment, així com altres convencions socials de l'època.