

TEMÀTICA: amor, feminisme

GÈNERE: narrativa

EDUCACIÓ EMOCIONAL: l'alumnat descobrirà que l'extraordinària força dels sentiments i la voluntat insubornable de ser un mateix, a vegades, no tenen límits.

La sorra del rellotge

Maria Enrich

168 pàg.


ISBN: 978-84-16844-40-1

Gal·la i Patrícia descobreixen un diari de l'àvia, que acaba de morir. Aquest diari els donarà a conèixer una àvia emprenedora i vitalista, i també la presència sorprenent i misteriosa d'un amor de joventut.



MÉS RECURSOS

 Propostes didàctiques en www.animallibres.cat.

 *Sufragistes (2015)*, pel·lícula dirigida per Sarah Gavron.

 *La noia del club*, de Maria Carme Roca.

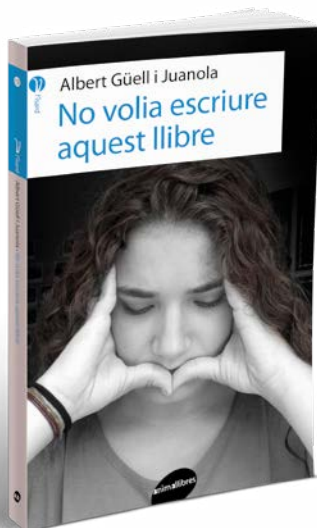
CLAUS PER A LA LECTURA

L'emancipació de la dona

L'àvia Montserrat va viure en pròpia carn la transició d'una societat declaradament masclista al sorgiment de l'esperit de lluita d'unes dones que maldaven per fer valdre els seus drets personals en igualtat de condicions als dels homes.

L'esperit de llibertat

Costa mirar-se un mateix des de fora i entendre que tothom té dret a exercir la llibertat de triar el seu camí. A vegades cal nadar contra corrent per poder assolir els objectius més preuats, els afanys irrenunciabls.



No volia escriure aquest llibre

Albert Güell i Juanola

144 pàg.

ISBN: 978-84-16844-56-2

En aquest llibre que no voldria haver escrit ningú, Susanna narra que té uns problemes, en forma de «compansys» de classe, que poden destruir la felicitat de qualsevol. Per sort, sempre hi ha algú en qui es pot confiar.

TEMÀTICA: l'assetjament escolar

GÈNERE: narrativa

EDUCACIÓ EMOCIONAL: *No volia escriure aquest llibre* és una crida a la societat perquè prengui consciència d'aquest tipus de violència que, lamentablement, pateixen molts adolescents.

CLAUS PER A LA LECTURA


La superació

L'amor i les mostres de suport donen les forces que no trobava Susanna per a fer front a l'assetjament que està patint. L'afany de superació i la necessitat de fer justícia són claus entre els adolescents per a seguir endavant.

La violència verbal

La novel·la reflecteix que l'assetjament no sols és físic, també pot ser verbal i, en ocasions, pot ser inclús més agressiu. No oblidem la importància que té la comunicació en les nostres relacions.

MÉS RECURSOS

 Propostes didàctiques descarregables en www.animallibres.cat.

 *Bullying*, programa de TV3 dedicat a l'assetjament.