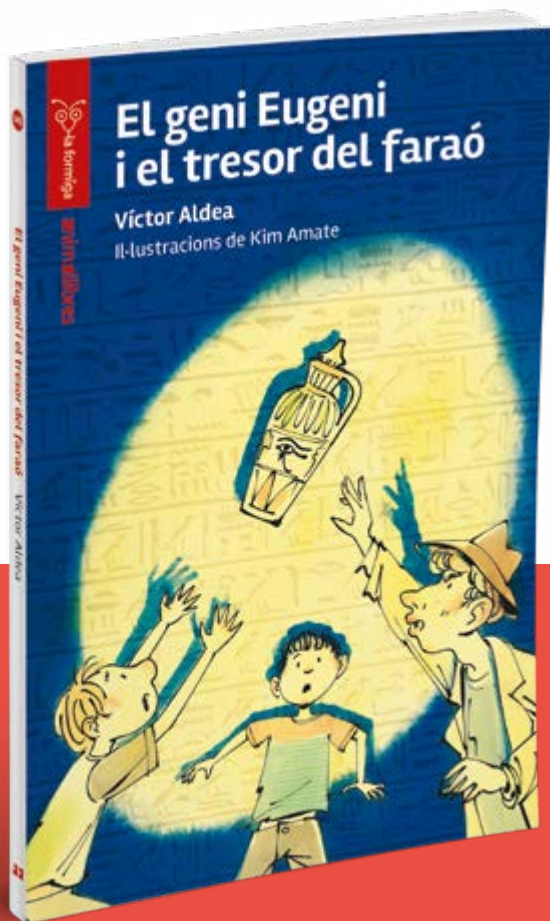




El geni Eugeni i el tresor del faraó

Víctor Aldea

Il·lustracions de Kim Amate

248 pàg.

978-84-10302-51-8

Una aventura trepidant i plena d'humor que comença quan al Miquel li cau un gerro misteriós a la caputxa. A dintre hi viu l'Eugeni, un geni que parla amb rodolins i que li canviarà la vida. Junts viuran una història que barreja màgia, amistat i valors amb la cultura d'Egipte. Amb un final sorprenent i emotiu.

TEMÀTICA: l'amistat, la màgia, l'aventura, la justícia, la memòria històrica, la responsabilitat, la llibertat i la identitat.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la importància de l'amistat veritable, el valor del sacrifici pels altres, la superació de les pors i la responsabilitat de les pròpies decisions.

CLAUS PER A LA LECTURA

El poder de l'amistat

El Miquel i el Hasam comparteixen una amistat sincera que es posa a prova en situacions límit. El llibre mostra com l'amistat pot ser un suport vital i una font de coratge.

La màgia com a metàfora del creixement

L'Eugeni representa la fantasia, però també el pas de la infància a la maduresa. El seu últim desig simbolitza el valor de deixar anar per créixer.

La memòria i la identitat

La connexió amb l'antic Egipte i la història del faraó Mo-Nia-Thó obren la porta a reflexionar sobre el pasat, la memòria i la pròpia identitat.

MÉS RECURSOS

 Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable a www.animallibres.cat.

 Museu Egipci de Barcelona, una visita que pot reforçar l'interès per l'antic Egipte i connectar amb el llibre.

 Una aproximació virtual als tresors egipcis.

 *Aladdin* (2019), una història clàssica amb un geni que concedeix desitjos, ideal per comparar amb l'Eugeni.

 *Les mil i una nits* inclou la història d'Alí Babà i els quaranta lladres, que apareix també dins la novel·la com a referència.