

NOVETATS OCTUBRE 2026

bromera

TÀNDEM

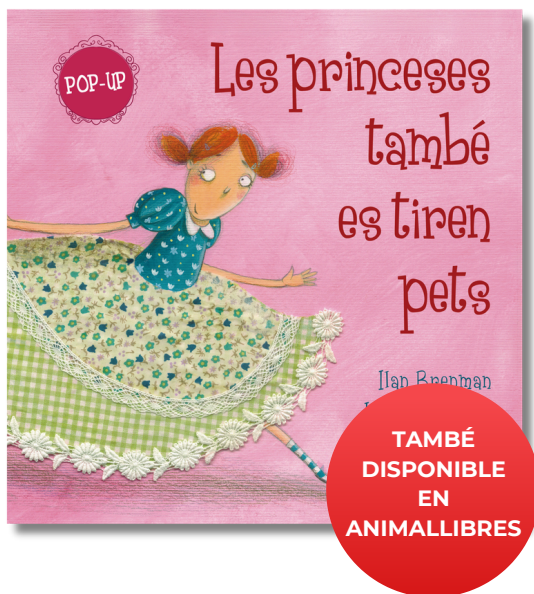
animallibres

MÉSLLLLLIBRES



—Aquella nit, ella estava molt nerviosa. Abans d'anar al ball, s'havia menjat dos barretes de xocolata que la madrastra tenia amagades dins del rebost. A l'hora del ball, el príncep va estrènyer molt fort la cintura de la Ventallots, ella no ho va poder aguantar

i es va tirar un bon pet, just en el mateix instant en què el rellotge tocava la mitjanit.
—Caram, pare! Això vol dir que el príncep no ho va notar?
—No, filla.



Títol: *Les princeses també es tiren pets (Pop-up)*

Autoria: Ilan Brenman

Il·lustracions: Ionit Zilberman

Col·lecció: «Àlbums il·lustrats»

Edat: a partir de 4 anys

Cartoné amb interior cartó: 24 x 25 cm

THEMA: YBC

8 pàg. / 23,95 €

978-84-1358-905-3



Edició pop-up!

Saps què li va passar a la Ventafocs mentre ballava amb el príncep? I per què creus que es va desmaiar la Blancaneu? I la Sireneta, saps per què pegava tantes voltes dins de l'aigua? La història d'aquestes princeses no és com te l'han contada.

Descobreix els secrets més ben guardats de les princeses més famoses del món en aquesta espectacular edició pop-up.





Títol: *La Mataobras. Manual d'autodefensa contra la turistificació*

Autoria: Maria Alandes (València)

Col·lecció: «Bromera actual»

Edat: a partir de 18 anys

Rústica sense solapes: 12,5 x 19 cm

THEMA: JPWG

256 pàg. / 15,95 €



La Mataobras és molt més que un relat: és un crit col·lectiu i una eina pràctica.

A mig camí entre el diari personal i l'assaig crític, el llibre dissectiona la turistificació, la gentrificació i l'expulsió del veïnat amb una veu directa, viva i compromesa. Però ací no acaba tot.

La seua força rau en la guia d'autodefensa: un **manual clar i útil que explica, pas a pas, com detectar abusos, entendre la normativa i organitzar-se per a defensar la llar i el barri**. Recursos, estratègies i xarxes que transformen la impotència en acció.

Més de «Bromera actual»:





TAMBÉ
DISPONIBLE
EN
ANIMALLIBRES

Títol: *Ovella i vaca 2. Potes amunt!*

Autoria: Mikel Valverde (Vitoria-Gasteiz)

Col·lecció: «La Tira»

Edat: a partir de 4 anys

Cartoné: 15 x 20 cm

THEMA: YNUC

48 pàg. / 10,95 €

978-84-1358-941-1



Sempre és un gran dia per a Ovella i Vaca, que estan disposades a tot per tal de passar-ho genial: preparar una festa misteriosa, participar en un concurs de patinatge sobre gel o cuidar el gos de Caputxeta Roja, que té un caràcter ben peculiar. Ho aconseguiran? Dos amigues capaces de transformar qualsevol desastre en una gran celebració.

Un còmic per a primers lectors ple d'humor, amistança i aventures.

Completa la serie:



Títol: *Quin sarau, Magalí!*

Autoria: Núria Busquet (Barcelona)

Il·lustracions: Màriam Ben-Arab (Barcelona)

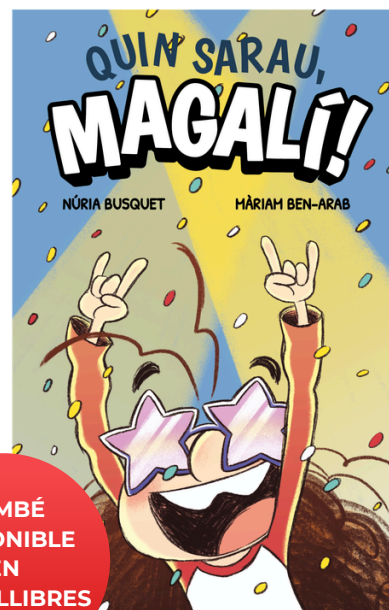
Col·lecció: «La Tira»

Edat: a partir de 8 anys

Tapa dura (cartoné): 15 x 23,2 cm

THEMA: XQT

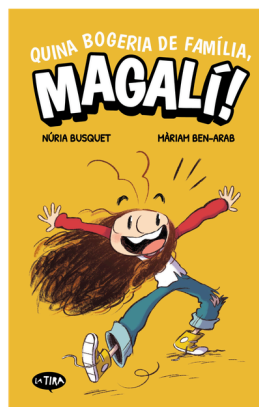
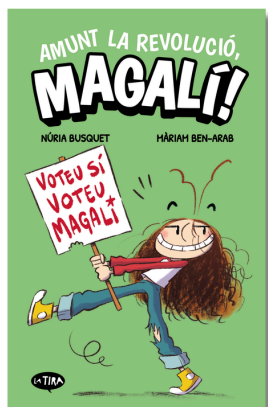
136 pàg. / 13,95 €



Magalí i la seua família no fan mai res amb normalitat... i això vol dir que qualsevol situació quotidiana es pot convertir en una autèntica festa descontrolada. En aquest nou recull d'aventures, la ciutat, l'escola, les vacances o fins i tot una festa d'aniversari es transformen en escenaris d'autèntics embolics: concerts multitudinaris, manifestacions inesperades, escàndols tecnològics, conspiracions escolars i caos familiars.

Entre assemblees, revolucions, rumors, experiments científics perillosos i plans impossibles, la protagonista demostrarà que el món és molt més divertit quan es posa tot en qüestió.

Completa la serie:





TAMBÉ
DISPONIBLE
EN
ANIMALLIBRES

Títol: Nessa princesa 4. Concurs de talents

Autoria: Geòrgia Costa (Tarragona) i Fer Alcalá (Cáceres)

Il·lustracions: María Serrano (Madrid)

Col·lecció: «La Tira»

Edat: a partir de 7 anys

Tapa flexible: 15 x 23,2 cm

THEMA: YFB

64 pàg. / 11,95 €



Ser princesa és difícilíssim, sobretot quan l'Acadèmia Internacional per a Prínceps i Princeses de Botònia organitza una acampada a la natura. El que prometia ser una excursió inoblidable acaba convertint-se en un autèntic caos: alumnes perduts pel bosc, caigudes al riu, una trobada inesperada amb un os...

Per sort, no està tot perdut. Amb el multikit d'acampada, bons amics i molta imaginació, qualsevol desastre es pot convertir en la millor aventura.

Vols saber com vam aconseguir tornar-ne sans i estalvis?

Completa la serie:



Títol: *Les 11.000 nits d'Albena Teatre*

Autoria: Paco Martínez (València)

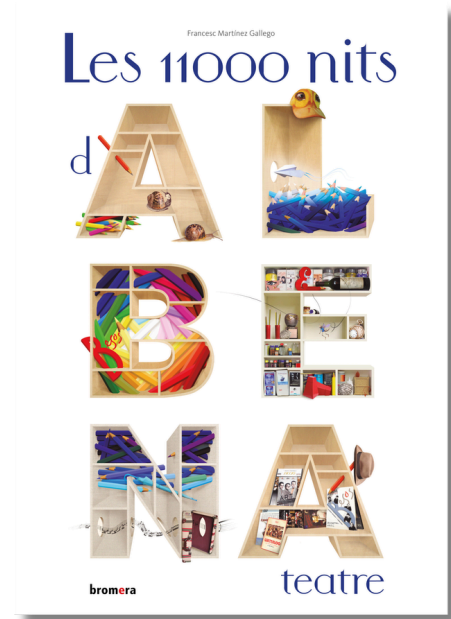
Col·lecció: «Gran Teatre»

Edat: a partir de 18 anys

Rústica amb solapes: 21 x 29,7 cm

THEMA: DD

160 pàg. / 30 €



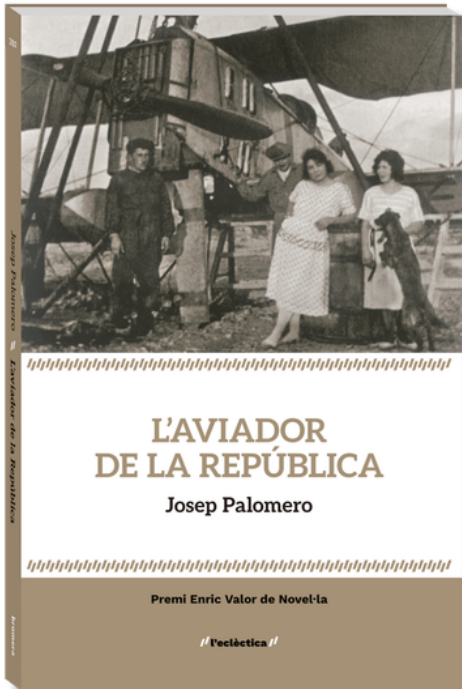
Albena no és només una companyia de teatre. És una manera de contar-nos.

Des de fa més d'11.000 nits, Carles Alberola i Toni Benavent pugen a escena per parlar-nos de la vida, del pas del temps, de l'amor, del fracàs i de la necessitat irreductible de continuar explicant històries. Amb humor, intel·ligència i una profunda humanitat, Albena ha creat un teatre reconeixible, popular i radicalment honest.

Aquest llibre és un homenatge al teatre fet amb ofici i cor. A les nits d'assaig, a les gires interminables, a les rialles i als silencis que només es produeixen quan el públic està entregat. Un llibre per a lectors, espectadors i amants de la cultura que saben que ningú deixa d'existir si algú conta la seua història.

Més de «Gran Teatre»:





Títol: *L'aviador de la República*

Autoria: Josep Palomero (València)

Col·lecció: «L'Eclèctica»

Edat: a partir de 16 anys

Rústica amb solapes: 15 x 23,2 cm

THEMA: FB

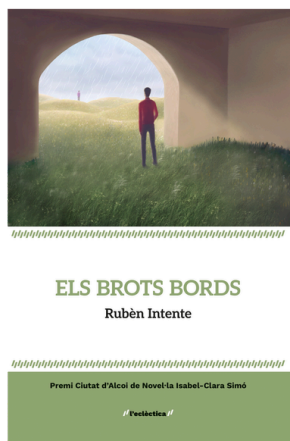
216 pàg. / 21,95 €



Premi Enric Valor de Novel·la

Dues èpoques, una sola veu. Des de l'Imperi romà fins als cels de la República, L'aviador de la República narra la història d'una generació valenciana marcada per la supervivència, l'ambició, les guerres i els somnis. Vil·la Taèl·lia: les seues pedres i les seues llegendes, la seua argila i la seua sang, **passaran de pares a fills fins arribar als pilots republicans que s'enlairen amb la memòria de tot un país.**

Més de «L'Eclèctica»:





Títol: *Un recorregut pels secrets de la criptografia*

Autoria: José N. Alonso Álvarez i Miguel Á. Mirás Calvo (Vigo)

Col·lecció: «Sense fronteres»

Edat: a partir de 18 anys

Rústica amb solapes: 15 x 23,2 cm

THEMA: JPWG

216 pàg. / 21,50 €



Premi Europeu de Divulgació Científica Estudi General

Què tenen en comú un esclau grec rapat, Maria Stuart, la màquina Enigma i les compres amb targeta per internet? Tots formen part de la història de la criptografia. Aquest llibre ofereix un **viatge divulgatiu pels secrets del xifrat, combinant història, matemàtiques i relats sorprenents per entendre com es construeix la seguretat de la informació**. El lector descobrirà com s'han creat i trencat els codis al llarg dels segles, en una batalla constant entre qui vol protegir una informació i qui vol revelar-la.

Més de «Sense Fronteres»:



Títol: *Les carcasses*

Autoria: Tomàs Verdú (València)

Col·lecció: «Bromera Teatre»

Edat: a partir de 18 anys

Rústica sense solapes: 13 x 20,5 cm

THEMA: DD

72 pàg. / 12,95 €

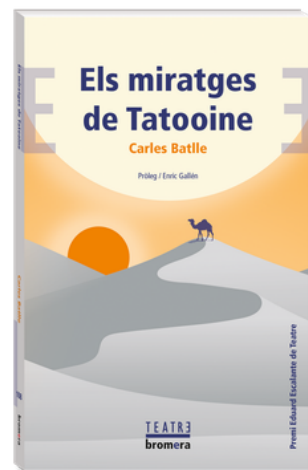
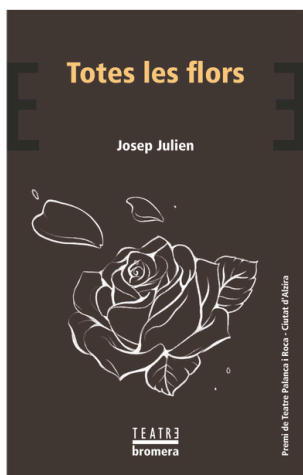
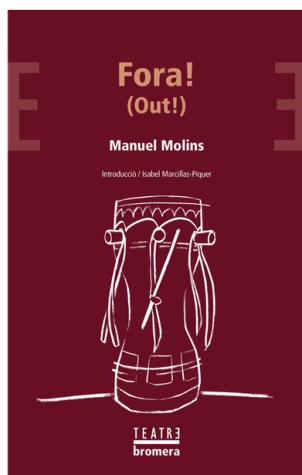


Premi Ciutat d'Alcoi de Teatre Pep Cortés

Viure junts no garanteix viure millor. *Les carcasses* és una comèdia desesperada sobre pisos compartits, lloguers impossibles i un futur que sempre s'endarrereix.

Una obra que fa riure mentre t'estreny el coll.

Més de «Bromera Teatre»:



Títol: *El monstre del Cocudoboco*

Autoria: Teresa Broseta (València)

Il·lustracions: Javier Lacasta Llàcer (València)

Col·lecció: «El Micalet Galàctic»

Edat: a partir de 10 anys

Rústica amb solapes: 13 x 20,5 cm

THEMA: YFB

120 pàg. / 10,95 €

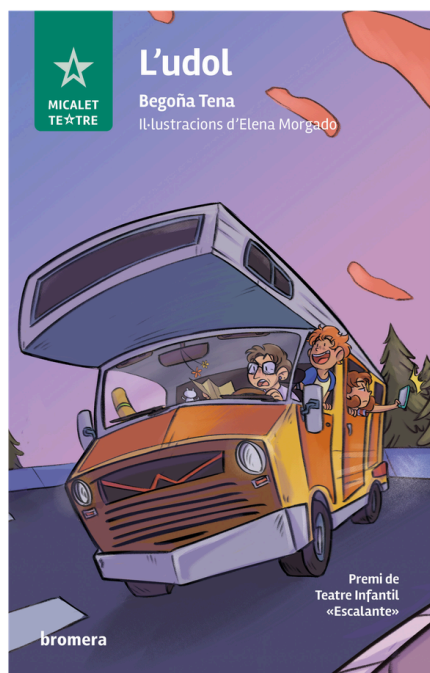


Premi Narrativa Infantil Vicent Silvestre

La capitana Mitjagalta dona a llum en plena mar, i la seua tripulació haurà d'aprendre a navegar, lluitar i criar un bebé alhora. Quan una por terrible comença a estendre's per les set mars, **el Cocudoboco es converteix en una llegenda inesperada.**

Més de «El Micalet Galàctic» sèrie roja:





Títol: *L'udol*

Autoria: Begoña Tena (Castelló de la Plana)

Il·lustracions: Elena Morgado (Manises)

Col·lecció: «Micalet Teatre»

Edat: a partir de 10 anys

Rústica sense solapes: 13 x 20,5 cm

THEMA: DD

144 pàg. / 10,95 €

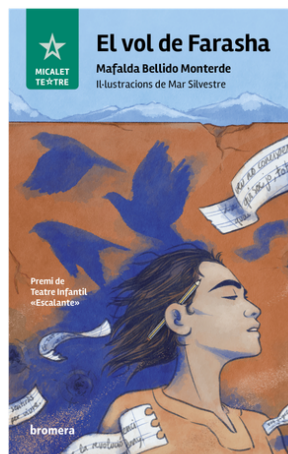


Premi Teatre Infantil «Escalante»

Des que el pare ha mort, res és igual. Però potser, si la família va al lloc on tot va començar, les coses canvien.

Roc viatja amb sa mare i la seua germana fins a un antic càmping de muntanya per a acomiadar-se del pare. El trajecte, ple d'obstacles i trobades inesperades, es converteix en un camí de dol i reconciliació emocional, simbolitzat per l'udol d'un llop blanc.

Més de «Micalet Teatre»:



Títol: *El teixó i la marmota patinen a l'hivern*

Autoria: Pep Molist (Manlleu)

Il·lustracions: Núria Albesa (Barcelona)

Col·lecció: «El Dofí. Primeres lectures»

Edat: a partir de 5 anys

Rústica sense solapes: 20 x 21 cm

THEMA: FXED

24 pàg. / 7,50 €



TAMBÉ
DISPONIBLE
EN
ANIMALLIBRES

Quan arriba el fred, la marmota i el teixó descobreixen que **l'hivern està ple de jocs, riures i complicitat.**

Més d'«El Dofí»:





Títol: *Caravana de dibuixos*

Autoria: Jordi Cervera (Reus)

Col·lecció: «L'lsard»

Edat: a partir de 12 anys

Rústica sense solapes: 13 x 20,5 cm

THEMA: RGCG

136 pàg. / 10,95 €



En Pep Grau sempre ha sabut dibuixar el món, però ara hi ha una cosa que se li resisteix: la por. Quan una gran editorial li encarrega un llibre sobre aquest tema, s'adona que és incapaç de realitzar l'encàrrec i que ha perdut alguna cosa essencial. Tot canvia el dia que, en una biblioteca, veu el dibuix d'un nen siria que sembla haver convertit el dolor i el terror en una imatge d'una força extraordinària. Fascinat per aquell traç ple de foscor, en Pep inicia una recerca que capgirarà per sempre la seva manera de mirar el món.

Una novel·la que barreja misteri, emoció i consciència social per parlar de la guerra, dels refugiats i del poder salvador de l'art.

Més de «L'lsard»:



Títol: *Un cor a la fuga*

Autoria: Pep Puig (Tarragona)

Il·lustracions: Carmen Segovia (Barcelona)

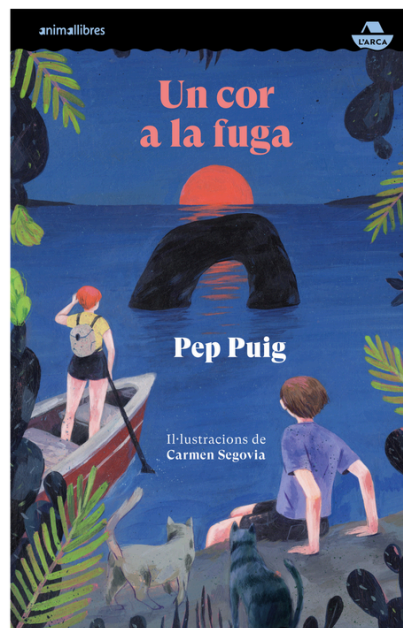
Col·lecció: «L'Arca»

Edat: a partir de 10 anys

Rústica sense solapes: 15 x 23,2 cm

THEMA: YFC

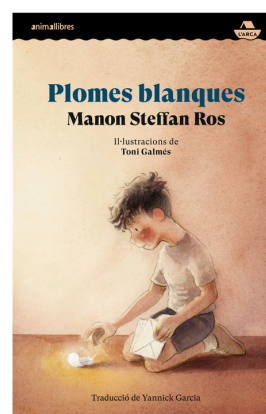
248 pàg. / 13,95 €



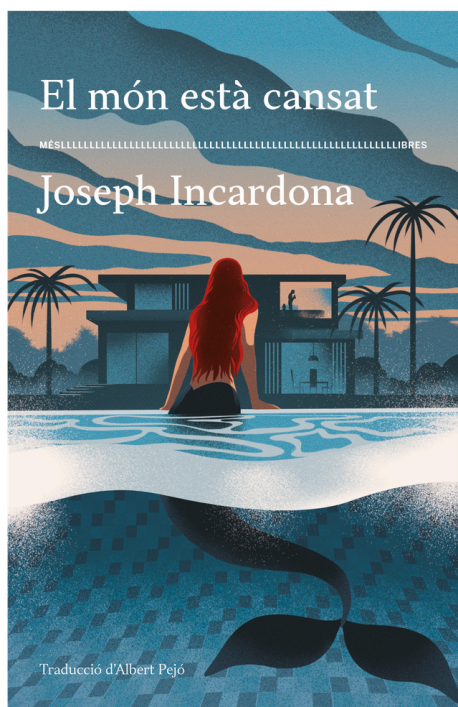
Al poble costaner de Drissa, tot sembla impregnat d'una màgia antiga: el mar amaga camins secrets, les roques guarden memòria i els animals semblen éssers mitològics. Quan, durant unes vacances familiars, l'Àlex desapareix després d'endinsar-se en aquest paisatge de llegenda, el seu germà Noa no té cap altra opció que seguir-ne el rastre.

La recerca el portarà a descobrir un passat desconegut que travessa la seva història familiar.

Més de «L'Arca»:



MÉSLLLLIBRES



Títol: *El món està cansat*

Autoria: Joseph Incardona

Traducció: Albert Pejó (Barcelona)

Edat: a partir de 18 anys

Rústica amb solapes: 14 x 22 cm

THEMA: FH

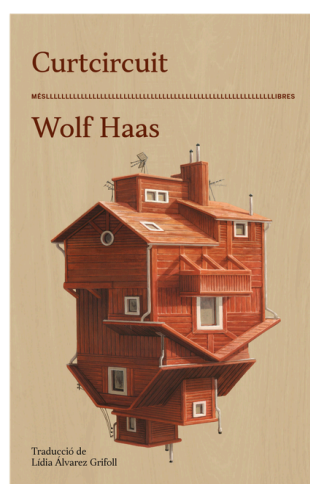
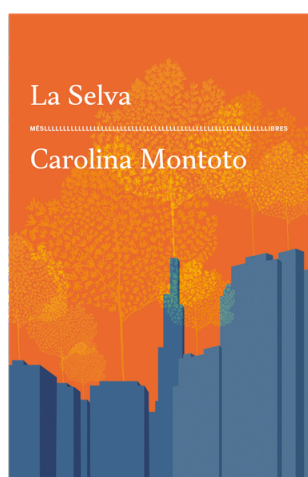
200 pàg. / 19,95 €



Ève és una sirena professional que neda als aquaris més grans del món i actua en festes privades d'una elit fascinada pel luxe i l'artifici. Tanmateix, darrere la cua de silicona s'hi amaga una dona ferida que, després d'un accident que li va prendre les cames, ha après a sobreviure convertint la seva pèrdua en un negoci.

De Ginebra a Tòquio i de Brisbane a Dubai, Ève recorre un planeta saturat de desitjos i de bellesa prefabricada. Però el passat no descansa i, a mesura que la veritat sobre aquell fatídic accident va emergint, **decidirà que és l'hora de passar comptes.**

Altres llibres del segell:



**Troba més informació sobre les
nostres novetats en:**

llibreries.bromera.com

llibreries.animallibres.cat

