

**6 PROPOSTES**  
**per al**  
**Dia**  
**del Llibre**



# ***Per què?***

Hem preparat un **paquet d'activitats** engrescadores per celebrar el Dia del Llibre als vostres centres. Encara que continuem patint la pandèmia ocasionada per la COVID-19, al llarg d'aquest any hem vist que les vostres ganes de portar a terme esdeveniments que enriqueixin l'educació de l'alumnat continuen intactes. Per això, hem pensat una sèrie de propostes que es poden portar a terme seguint les mesures sanitàries i que, al mateix temps, ofereixen la possibilitat de gaudir i compartir aquest dia tan especial. Segur que una mica d'ajuda per facilitar-vos la tasca no ve gens malament!

A continuació trobareu...



***Propostes  
per al  
centre***



***Propostes  
per a  
l'aula***



# 1 *Propostes per al centre* **TOC DE LECTURA**

➔ Uns dies abans del Dia del Llibre, demanarem a l'alumnat que **porti a classe un llibre** que encara no hagi llegit.

➔ Al llarg dels pròxims dies, el timbre del centre sonarà a una hora acordada. Aleshores, tant l'alumnat com el professorat haurà de deixar el que estigui fent, agafar el seu llibre i **llegir en silenci durant 8 minuts**. Aquesta activitat es repetirà fins al Dia del Llibre.

➔ El Dia del Llibre, després dels 8 minuts de lectura, cada professor o professora preguntarà als i les alumnes **com s'han sentit mentre llegien**, de què tracten els seus llibres, si han pogut concentrar-se, si els ha agradat l'experiència i perquè...



# 2 *Propostes per al centre* **BIBLIOPATI**

- ➔ Uns dies abans del 26 d'abril, i durant aquest mateix dia, traurem **una selecció de llibres** de les prestatgeries de la biblioteca del centre i la portarem al pati.
- ➔ D'aquesta manera, tindrem **un racó del llibre** per a l'alumnat que vulgui llegir una estoneta.
- ➔ Exposarem els llibres de manera **que es vegi bé la portada**. Així, evitarem que l'alumnat els hagi de tocar per escollir-ne un. A banda d'això, recordarem que convé posar-se gel hidroalcohòlic abans d'agafar-ne cap.
- ➔ Animarem els i les alumnes més majors perquè siguin **"els guardians i les guardianes del llibres"** durant aquests dies a l'hora del pati i s'encarreguin de vigilar el funcionament del racó.



# 3 *Propostes per al centre* **SUPERHEROIS I SUPERHEROÏNES**

➔ Organitzarem un **concurs de còmics** que tinguin com a protagonistes persones de l'entorn dels i les alumnes (familiars, amics, mestres, coneguts del barri o del poble, etc.). Aquests es convertiran en superherois o superheroïnes que s'hauran d'enfrontar a un problema del dia a dia amb ingeni o, fins i tot, amb els seus superpoders!

➔ Prepararem les bases del concurs **per cursos o per classes**. Així, caldrà definir criteris diferents en funció de l'edat dels participants (número de vinyetes, extensió del còmic, etc.).

➔ Aquesta activitat ens servirà per conscienciar l'alumnat que **les persones del nostre entorn són importants** perquè sempre estan dispostes a ajudar-nos, sobretot enguany, que ha sigut tan dur a conseqüència de la pandèmia.

➔ **Exposarem els còmics** al passadís de l'escola perquè tot l'alumnat els pugui veure.



# 4 *Propostes per a l'aula* **L'ARBRE DELS LLIBRES**

- ➔ Crearem un **mural gegant** amb forma d'**arbre fruital** amb moltes branques i fulles per penjar-lo al passadís.
- ➔ Cada alumne i alumna escriurà una breu **sinopsi** del seu llibre preferit i explicarà **per què el recomana**. Podran acompanyar els textos amb alguna **foto** d'ells mateixos amb el llibre escollit.
- ➔ Els escrits de l'alumnat, amb la foto inclosa, tindran la forma de la fruita de l'arbre que hàgim escollit.
- ➔ Una vegada completat el mural, farem un petit **debat** sobre els beneficis de la lectura.



# 5 *Propostes per a l'aula* **UNS PERSONATGES PECULIARS**

➔ Cada alumne i alumna escollirà el seu **personatge preferit** d'un llibre que hagi llegit, però no dirà als companys de quin es tracta. Sols ho farà saber a la persona docent.

➔ L'alumnat **disfressarà una patata** del personatge que hagi escollit. Podran utilitzar trossos de tela, taps, pintura de dits, etc.

➔ Quan els personatges estiguin acabats, els i les alumnes hauran d'**endevinar** els personatges dels seus companys i companyes i, finalment, cada u explicarà per què l'ha escollit.

➔ En acabar, farem una **exposició** amb les patates disfressades.



# 6 *Propostes per a l'aula* **LA LECTURA I LA POESIA ENS INSPIREN**

- ➔ Triarem un **poema** que tracti sobre la lectura, com el de la Fina Girbés, que podeu veure a la pàgina següent i que servirà d'inspiració.
- ➔ Llegirem el poema conjuntament i, després, treballarem amb una versió amb les paraules esborrades. L'alumnat haurà de **completar el poema** amb paraules de la mateixa categoria gramatical que quedin bé.
- ➔ Després, cada alumne i alumna crearà **la seva pròpia versió** del poema segons les emocions que els faci sentir la lectura.
- ➔ Per últim, els alumnes il·lustraran la seva versió del poema al mateix full.





# 6

Propostes per a l'aula

## LA LECTURA I LA POESIA ENS INSPIREN

### Un bon capbussó! de Fina Girbés

Submergir-se en la lectura  
és d'allò més divertit.

Quan comença l'aventura,  
el temps passa en un bufit.

Pots recórrer valls i serres,  
pots ser un heroi valent  
com ho era Esclafamuntanyes,  
de cor humil i clement.

Submergir-se en la lectura  
és capbussar-se en un mar  
ple d'històries fabuloses  
que no has de deixar passar.

Pots viure en palaus de marbre,  
una princesa pots ser  
i tu mateixa pots vèncer  
un gegant ferotge i cruel.

Siga de nit i de dia,  
en qualsevol estació,  
en aquest mar tan fantàstic  
pega't un bon capbussó!

Submergir-se en la lectura  
és d'allò més

Quan comença l'aventura,  
el temps passa en un bufit.

Pots recórrer i ,  
pots ser un/a  
com ho era ,  
de cor i .

Submergir-se en la lectura  
és capbussar-se en un mar  
ple de  
que no has de deixar passar.

Pots viure en ,  
un/a pots ser  
i tu mateixa pots  
un/a i .

Siga de nit i de dia,  
en qualsevol ,  
en aquest mar tan  
pega't un bon capbussó!

Un bon capbussó!  
per Fina Gurbés

Submergir-se en la lectura  
és d'allo més .....

Quan comença l'aventura,  
el temps passa en un bufit.

Pots recórrer ..... i  
.....,

pots ser un/a .....  
com ho era .....  
de cor ..... i  
.....

Submergir-se en la lectura  
és capbussar-se en un mar  
ple de/d' .....  
que no has de deixar passar.

Pots viure en ..... de  
.....,

un/a ..... pots ser  
i tu mateixa pots .....  
un/a ..... i .....

Siga de nit i de dia,  
en qualsevol .....  
en aquest mar tan .....  
pega't un bon capbussó!

